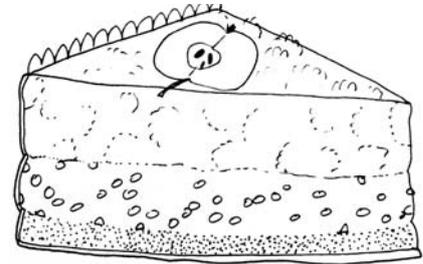


## KÜNSTLERISCHE LEIBNIZ-REFLEXE

Ein Projekt des Jahresthemas 2015|16 „Leibniz: Vision als Aufgabe“  
der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften in Kooperation  
mit der Hochschule für Bildende Künste Dresden (HfBK)

**Samstag, 23. Januar 2015 | 18.30 Uhr**  
**im Salon Sophie Charlotte**

Akademiegebäude am Gendarmenmarkt, 3. OG  
Markgrafenstraße 38, 10117 Berlin



Happy Birthday G.W. Leibniz !

© HfBK Dresden

Elise Beutner, Anne-Cathrin Brenner, Josephin Bunde, Darja Eßer,  
Johanna Failer, Sergej Funke, Franziska Goralski, Amelie Hüneke,  
Eunhye Kim, Jiyoung Kim, Ruben Müller, Pietro Sabatelli,  
Vivien Schlecht, Annika Stoll, Christiane Wacker

Leibniz' Leitsatz „Theoria cum Praxi“ bildet die Grundlage eines ungewöhnlichen Experiments: Fünfzehn junge Künstlerinnen und Künstler der Hochschule für Bildende Künste Dresden (HfBK) haben sich durch ein philosophisches Intensivseminar zu Leibniz' Metaphysik dazu inspirieren lassen, seine theoretischen Gedanken in die künstlerische Praxis umzusetzen. Ein zentraler Aspekt für die Arbeiten der Studierenden ist Leibniz' Einsicht, dass man „die Schönheit des Universums in jeder Seele erkennen könnte, wenn man alle ihre noch nicht wahrnehmbaren Falten ... entfalten könnte“.

Die Ausstellung zeigt, dass die Philosophie von Leibniz eine erstaunliche Resonanz in der "jungen Kunst" findet. Dabei wollen die Werke weder bloße Illustrationen noch adäquate philosophische Deutungen sein. Vielmehr hat die intensive Lektüre und Diskussion von Leibniz' metaphysischen Grundgedanken den Boden geschaffen für bildnerische Reflexe auf die in Leibniz' universaler Philosophie vermittelten, elementaren Konstellationen der Welt.

Philosophische Leitung: Constanze Peres  
Künstlerische Betreuung: Christian Macketanz

Im Rahmen der Ausstellungsprojekte der Leibniz-Institute Dresden werden die Arbeiten im Sommer 2016 in Dresden gezeigt.

**18.30Uhr**  
**Eröffnung**

**Martin Grötschel**  
Akademiepräsident

**Matthias Flügge**  
Rektor der HfBK Dresden

**Constanze Peres**  
HfBK Dresden

Die Künstlerinnen und Künstler sind vor Ort und beantworten gerne Ihre Fragen.



Gefördert von der

**Robert Bosch Stiftung**

### Weitere Informationen

Mimmi Woisnitza / woisnitza@bbaw.de  
www.bbaw.de | http://jahresthema.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

S-Bahn bis Friedrichstraße / U2 bis Hausvogteiplatz oder Stadtmitte / U6 bis Französische Straße oder Stadtmitte. Bei Anfahrt mit dem eigenen PKW empfehlen wir die Nutzung der umliegenden Parkhäuser.