

ENTDECKUNGSREISEN

Auf den Spuren der Evolution in die Forschungsprojekte der Akademie zur „Alexander-von-Humboldt-Forschungsstelle“, zu den „Deutschen Texten des Mittelalters“ und den „Funktionen des Bewusstseins“, zur „Turfanforschung“, zur „Wilhelm-von-Humboldt-Ausgabe“ sowie ins Akademiearchiv

AUSSTELLUNGEN

EVOLUTION IM AUGENBLICK
Ausstellung des Fotowettbewerbs

THE FUTURE IS WILD
Ausstellung zur Zukunft der Evolution – Ein Projekt stellt sich vor

KÜNSTLICHE EVOLUTION – Darwin im Windkanal

PATERNOSTER-PERFORMANCE

NUR EIN NARR MACHT KEINE EXPERIMENTE
Fragmente aus dem Alltag Darwins
in Szene gesetzt von Studierenden des 2. Jahrgangs Schauspiel,
Fakultät Darstellende Kunst, Universität der Künste Berlin
Leitung: Professor Karl-Ludwig Otto und Gabriella Crispino

Im Namen der Akademie lade ich Sie ein: an einen Ort der Forschung und der anregenden Begegnung zwischen Wissenschaft und Kunst. Mitglieder, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Akademie sowie prominente Gäste suchen nach Spuren evolutionärer Prozesse von den Anfängen des Lebens bis in die Zukunft. Erleben Sie einen Salon der Wissenschaft und Künste wie Königin Sophie Charlotte ihn sich erträumte, als sie die Berliner Akademie ins Leben rief!

Günter Stock
Akademiepräsident

Eine Veranstaltung zum Jahresthema 2009/2010 der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften „Evolution in Natur, Technik und Kultur“.

Eine Veranstaltung im Rahmen des Wissenschaftsjahres 2009 – Forschungs-expedition Deutschland.
www.forschungsexpedition.de



Hier spielt die Klassik.

92.4

kulturradio^{rbb}

WILLKOMMEN IN
GUT INFORMIERTEN
KREISEN.

93,1

INFORadio^{rbb}
Nachrichten mit Hintergrund

Weitere Informationen:

Dr. Elke Senne

030 / 20 370 529
senne@bbaw.de
www.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Mit freundlicher Unterstützung von:



PENTAX



GOTTLIEB DAIMLER-
UND
KARL BENZ-STIFTUNG

arte



DIE
EVOLUTION
EMPFÄNGT
IHRE
KINDER

SALON SOPHIE CHARLOTTE

Samstag, 24. Januar 2009, 18 – 24 Uhr

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt
Markgrafenstraße 38, 10117 Berlin



Leibniz-Saal

Literarischer Salon mit Lesungen und Musik

GASTGEBER: PETER RAUE

- 18.00 Uhr** **Eröffnung**
Günter Stock, Akademiepräsident
Preisverleihung zum Fotowettbewerb
„Evolution im Augenblick“
- 18.15 Uhr** **Musik-Text-Performance**
Bernhard Kegel und Ulrich Moritz
- 18.30 Uhr** **Vom Sein, vom Leben, vom Menschen
– und vom Nichts**
Ulrich Noethen liest aus „Bekenntnisse des
Hochstaplers Felix Krull“ von Thomas Mann
- 19.30 Uhr** **Von Genen und Skeletten**
Bernhard Kegel liest aus seinen literarischen Texten
- 20.30 Uhr** **Re:Design**
SZENISCHE LESUNG
aus dem Briefwechsel zwischen Charles Darwin und Asa Gray
mit den Schauspielern Leon Ullrich und Andreas Leupold;
Autor: Craig Baxter; Video: Niklas Ritter
Regie: Ronny Jakubaschk
In Kooperation mit dem Maxim Gorki Theater Berlin
und mit freundlicher Unterstützung des
Darwin Correspondence Project, Cambridge
Dieses Projekt wurde ermöglicht durch die Schering Stiftung
- 21.30 Uhr** **Darwin. Das Abenteuer des Lebens**
Jürgen Neffe liest aus seinem Buch
- 22.15 Uhr** **Musik-Text-Performance**
Bernhard Kegel und Ulrich Moritz
- 22.30 Uhr** **Mein Leben als Pavian**
Corinna Kirchhoff, Christoph Marksches,
Helmut Schwarz und Angela Winkler lesen aus dem
Buch von Robert M. Sapolsky

Konferenzraum 2

Im Dschungel

KINDERSALON (6-10 Jahre)

- 18.30 Uhr** **Evolution erleben**
Ein Mitmach-Workshop mit dem europäischen
Nachwuchsförderungsprojekt „TuWaS!“
- 19.30 Uhr** **Die Entstehung der Gürteltiere**
Ulrich Noethen liest aus Rudyard Kiplings
Geschichten für den allerliebsten Liebling
- 20.30 Uhr** **Der Evolution auf der Spur**
Ein Workshop mit dem Projekt „Sonnetaler“
für junge Forscher zwischen 7 und 11 Jahren
- 21.30 Uhr** **Evolution bewegt**
Ein Animationsfilm-Schnupperworkshop
in Zusammenarbeit mit der Medienwerkstatt Potsdam

Einstein-Saal

Wissenschaftlicher Salon mit Vorträgen und Musik

GASTGEBERIN: SABINE KUNST

- 18.30 Uhr** **Hubert Markl**
Natur und Kultur: Durch Evolution vereint!
- 19.30 Uhr** **Die Evolution sexueller Untreue**
PODIUMSDISKUSSION
mit Wolfgang Forstmeier, Evelyn Korn, Wulf Schiefenhövel
und Sigrid Weigel; Moderation: Jörg Thadeusz
Eine Kooperation mit der Jungen Akademie
- 20.30 Uhr** **Ingo Rechenberg**
Künstliche Evolution – Darwin im Windkanal
- 21.15 Uhr** **Günther Hasinger**
Kosmologische Evolution
- 22.00 Uhr** **Volker Gerhardt**
Evolution als Technik der Natur
- 22.45 Uhr** **Julia Fischer**
Ode an ein Gorilla-Mädchen
Eine Exkursion zum Ursprung der Sprache
- Musikalische Intermezzi**
Jörn Henrich, Kontrabass & Michelangelo Mazzari, Klavier

Konferenzraum 3

Unter Wasser

JUGENDSALON (11-15 Jahre)

- 18.30 Uhr** **Wie die Säugetiere den Sauriern
die Show gestohlen haben**
Mit Dagmar Röhrlich auf der Achterbahn der Evolution
- 19.30 Uhr** **Evolution in Motion**
Ein Animationsfilm-Workshop
in Kooperation mit der Medienwerkstatt Potsdam
- 20.30 Uhr** **Vom Menschen gemachte Evolution?**
Gentechnologie bei Pflanzen. Ein Schülerforschungslabor
ab 15 Jahre mit der Arbeitsgruppe Gentechnologiebericht
- 21.30 Uhr** **Die Evolution der Naslinge (Rhinogradentia)
auf einer geheimnisvollen Insel**
Randolf Menzel erzählt

Raum 228

- 18.30 – 24.00 Uhr** **Evolution im Film I**
GESCHICHTEN UND BILDER DER EVOLUTION
Das große Aussterben, Deep Blue,
Darwins Alptraum, Creature Comforts

Raum 230

- 18.30 – 24.00 Uhr** **Evolution im Film II**
EVOLUTION IM DOKUMENTARFILM
Die fantastischen Filmwelten des Jean Painlevé, Silent World,
Genesis, Ein Zufall im Paradies

Raum 226

Ernst Mayr-Salon mit Ausstellung, Vorträgen und Film

GASTGEBERIN: ANITA HERMANNSTÄDTER

- 19.30 Uhr** **Matthias Glaubrecht**
Reisen, Sammeln, Systematisieren – Zur Bedeutung von
Aufsammlungen für Ernst Mayrs Evolutionsbiologie
- 20.30 Uhr** **Jürgen Haffer**
Genetik und Evolutionsbiologie vereint
Ernst Mayr als „Architekt der modernen Synthese“
- 21.30 Uhr** **Walter Sudhaus**
Wie entstehen Arten?
Ernst Mayrs Konzept aus heutiger Sicht
- 22.30 Uhr** **Axel Meyer**
Artbildung ohne geografische Barrieren
– dreht sich Ernst Mayr im Grab um?
- Ausstellung**
DIE NEUGUINEA-EXPEDITION 1928/29
in Kooperation mit dem Museum für Naturkunde
Zu jeder vollen Stunde pfeift der Rote Paradiesvogel
- Dokumentarfilm**
The Evolution of Ernst Mayr
Films à Trois 1990, Emmanuel Laurent/Jacques Roger

Konferenzraum 1

Salon Akademieforschung mit Vorträgen und Film

GASTGEBER: PETER WEINGART

- 18.30 Uhr** **Martin Schubert**
Phylogenie und Philologie
Über die Entstehung von mittelalterlichen Texten
- 19.00 Uhr** **Desmond Durkin-Meisterernst**
Kommen wir zum Punkt
Ein Aspekt der iranischen Schriftentwicklung
- 19.30 Uhr** **Petra Werner**
Darwin und Humboldt oder: Von der Sehnsucht nach
„duftiger Ferne“ und der Wanderung der Pflanzen
- 20.00 Uhr** **Ute Tintemann**
Wilhelm von Humboldt über Ursprung und
Entwicklung der Sprachen
- 20.30 Uhr** **Sonja Germer**
Evolution oder Revolution?
Die Dimension Zeit in der Global-Change-Forschung
- 21.30 – 23.30 Uhr** **Evolution im Film III**
The Future is Wild
Eine Reise in die Zukunft der Evolution